

幸いな人

作詞・作曲 野口真一

F C/F F Dm7 C/D Dm7
主の - おしえをよろこびとし -

5 Bb F/A Gm7 Bb/C
ひるもよるもくち - ずさもう -

9 F C/F F Dm7 C/D Dm7
すいろのそば - にうわった - 木のよう - 実

13 Bb Bb/C F
がなり - 葉はかれない -

17 Bb Dm7 C/D Dm7
さいわい - なひとよ -

21 Bb Dm7 C/D Dm7
しゆくふく - にみちた -

25 Bb Am7 C/D Dm7
そのひと - はなにを - - しても - よろこ

29 1. Gm7 G7/B Bb/C C Bb/C Cb/Db Gb
- びにみち - さかえる - 主の - お

36 Db/Gb Gb Ebm7 Db/Eb Ebm7 Cb Gb/Bb
- しえをよろこびとし - ひるもよるもくち

41 Abm7 Cb/Db Gb Db/Gb Gb Ebm7
- ずさもう - すいろのそば - にうわった - 木のよう

46 Db/Eb Ebm7 Cb Cb/Db Gb
- 実がなり - 葉はかれない -

感謝の賛美(うた)

作詞 野口真一・野田和代
作曲 野口真一

F C/E Dm7 Am7
あたら—しいあ—さ—きょうも—すばらしい—日主—の

5 B♭ C A7-9 Dm7 Gm7 B♭ B♭/C C/E
—めぐみはあさごとに—あたら—しい—

9 F C/E Dm7 Am7
そのし—んじつ—は—いつも—ちからづよ—いわ—が

13 B♭ C/B♭ A7-9/C# Dm7 C B♭ B♭/C F Eb/F F/A B♭M7
—たましいほめうたう—かんしゃのうた—しんこうきぼ

18 F/A Gm7 B♭/C F Eb/F B♭M7 Am7 Dm7
うそしてあいはかわらない—主はきょうもとも

23 Gm7 B♭/C F
に—あゆまれる—

空の鳥をよく見なさい

作詞・作曲 西脇聡子

そらの - とり をよく見なさい - たねまきもせずか
りいれもせ - ずくらにおさめ - ることもないけど - 主は
やしな - っ - てください - あなたの - ひつようは - すべ
て主が - ごぞんじ - であなたの - あすは - すべ
て主が - そなえられ - てるなにをきよう - かな
にをのもう - かなにをたべよう - かしんばいしないで - な
にをきよう - かなにをのもう - かなにをたべよう - かしんば
いしないで そらの D.S. 主はやしな - っ - てください
主はやしな - っ - てください

Chords: F, C/E, Dm7, F/C, Bb, F/A, Gm7, C, F/A, Bb, Edim, A7, Dm7, G7/B, Gm7, Bb/C, To Coda, F, Gm7, F/A, BbM7, F/A, Gm7, C7, Gm7-5/F, F, Faug/B, BbM7, Am7, Dm7, Gm7, Bb/C, F, Bb, F/A, Gm7, F/A, Bb, F/A, Gm7, Bb/C, Bb, F/A, Gm7, F/A, Bb, F/A, Gm7, Bb/C, C, F, G7/B, Gm7, Bb/C, F, G7/B, Gm7, Bb/C, F

あなたの光を受けて

作詞・作曲 野口真一

The musical score is written in a single system with 35 measures. It features a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by a series of chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30. The final measure (35) ends with a double bar line.

Ab Eb/G Bbm7 Db/Eb
主 の - あ い - て ん ま - で と ど き -

5 Ab Cm7 Bbm7 Db/Eb Ab
主 の - し ん じ つ - く も ま - で お よ ぶ -

Cm7 10 Fm7 Bbm7 Eb
い の ち - の い ず み - は - あ な た - の も と に あ り -

C7/E Fm7 15 Bbm7 Ab/C Dbm7 Ebsus4
われ ら - は あ な た - の - ひ か り を - う け て ひ か り か が や く

Eb Db Eb 20 Ab Eb/G Fm7 Db Db/Eb
- そ そ ぎ た ま え あ な - た の め ぐ み を あ ふ れ る - ほ ど い ま - こ の 地 に

Ab Gb/Ab Db Eb C7/E Fm7 25 Bbm7 Db/Eb
- あ た え た ま え あ な - た の 希 望 - を い の ち の - み こ と ば - に よ っ て

Ab Ebm7 Gb/Ab Db Eb Ab Eb/G Fm7 Db Db/Eb
- い や し た ま え こ こ - ろ の き ず あ と あ な た の - う ち き ず - に よ っ て

30 Ab Gb/Ab Db Eb C7/E Fm7 Bbm7 Db/Eb Ab35
- き よ め た ま え わ れ - ら の こ こ ろ を ゆ き よ り - も し ろ く - き よ く -

祝福は星のように

作詞・作曲 野口真一

D A 4
主に かんしゃ - せよ -

Em7 D/F# GM7 8 G/A
主はまことに - いく - しみ - ぶかい

D A 12
その しゅくふ - くは -

Em7 D/F# GM7 16 G/A
うみべのすな - そらの - ほし - のよう

D Em7 D/F# G 20 D/F#
- 主はわたしの -

Em7 G/A D C/D Em7 24 D/F#
ちから - ほめ - うた - やみにかが - やく

G G/A 28 A
- ひかり -

D A/C# Bm7 32 F#m7
ハレルヤ - わたしの たましいよ -

G D/F# Em7 36 G/A
いまときは - なて - さんびを -

D A/C# Bm7 40 F#m7
なみだは - よろこびのさけびに -

Em7 D/F# G 44 G/A

き ぼ う の イ エ - ス を - ほ め た た え

D G/D 48 D

よ

主よあなただけが

作詞 野口真一

作曲 西脇聡子

G Bm7 Em7 Dm7 G7 CM7 G/B

すべて いきあるもの - とうといみ - なを - ほ

4 Am7 C/D D/F# G Bm7 Em7 Dm7 G7

め たた - えよ - 主の め ぐみは ふか く - あ わ れ み の

7 CM7 Cm/D Gsus4 G CM7 D/C

- 御手 さし の べ る - その 手 に は く ぎ の あと

10 Bm7 D/E Em Am7 G/B A/C# C/D

イエスの あい - すべてを いやす - かい ぶん - の とき - いま

13 G D/F# B7/D# Em7 Am7 A7/C# C/D C/E D/F#

かん しゃ の こ こ ろ こ み あ げ て - 主 に ほ め う た を う た お う 主 よ あ

17 G Bm7 Em7 Dm7 G7 CM7 G/B

な た だ け が - わ が ひ かり す くい - い の ち の - と り - で - と

20 Am7 C/D B7/D# Em7 Ebaug G/D A/C#

わ の き - ぼう そ の う る わ し さ を - あ お ぎ 見 た た え る - イ

23 Am7 G/B C C/D Gsus4 G

ス - の - あ い - で - か え ら - れ た か ら -

聖餐式

作詞・作曲 野口真一
野口加奈

B♭ F/A E♭ E♭/F B♭ E♭ E♭/F B♭

主 イエスの血 しおわれをきよめ

5 Gm7 Dm7 E♭ E♭/F B♭ Cm7 Fm7 B♭

裂かれし御からだわれをいやすーハレ

9 E♭ B♭/D Cm7 D7-9 Gm7 Gm7/F

ル ヤ ハレ ル ヤ ハレ

13 E♭ B♭/D Cm7 E♭/F B♭

ル ヤ ハレ ルーヤー

プレゼント

作詞・作曲 キム・ハウオン

D A/C# Bm7 Am7 D7 GM7 D/F#

ほん とー にー きみ がー すー きー きれい な は な すん だい ず み まば ゆ

4 Em7 A7 Em7 D/F# G G/A D G/A

い ひ か りー せ か い じゅう の あー さ をー き み に

7 D A/C# Bm7 Am7 D7 GM7 D/F#

こころ かー らー あい す る と もー よー わたし の ほこり と わ の よろこび たつ と

10 Em7 A7 Em7 D/F# G G/A D Fine A/C#

い こ ど もー きみ の す べ てー をー あい す ほ ん

13 Bm7 F#m7 G A D A/C# Bm7 F#m7

どう に つー た え たい ン だ これ を お ほ えー て い てー ぐう ぜん やー し っ ぱ い で き み は

16 G E7/G# G/A D A/C#

こ こ に い る ん じ ゃ な い わ た し が こ のー せ に と く べ つ に お っ た

18 G A D G/A D G/A D A/C#

1. | 2.

たい せ つー な た か ら ら わ た し は そ らー の た め に ほ し を

24 Am/C B7 Em7 D/F#

ち ら しー せ か い の たー め にー き み を

26 E/G# Asus4 A G/B A/C#

つ く っー た ん だ

私の望みは主に

作詞 野口真一
作曲 野口真一・野口加奈

おもにを - いまおろして

5 すべてを - 主にゆだねよう イエス

9 はやさしく - 御手さし - のべ - わた

13 しを - まもられる -

17 主がなさ - れるすべては

21 ときにか - ないうつくしい すべ

25 てえきとか - えてくださる - 主イエ

29 スの - めぐみ

33 あなた - のきよさにふれ - ころしらくゆきよりもしらく -

37 あなた - をあいします - ころつくしすべてをいませ

G D/F# Em7 D/F#

G D/F# Em7 G/D

CM7 D/C Bm7 Em7

C Am7 C/D D C/E D/F#

G D/F# Em7 D/F#

G D/F# Em7 G/D

CM7 D/C B7/D# Em7

C A7/C# C6/D C/E D/F#

G B7-9 Em7 Dm7 G7 C G/B Am7 C/D

G B7-9 Em7 Dm7 G7 Am7 G/B C Cm/D

41 Gsus4 G C/D G B7-9 Em7 Dm7 G7



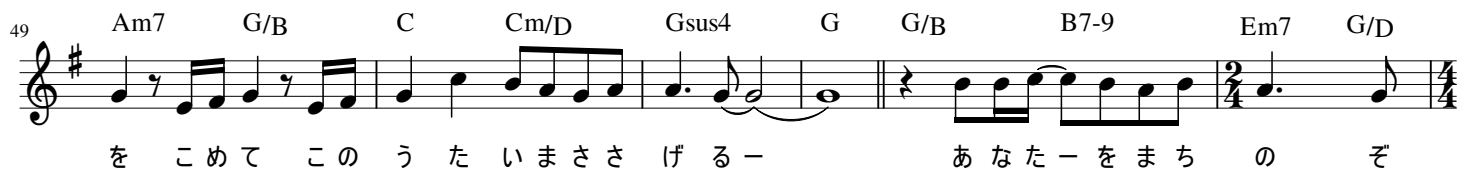
げ て - このわ - たしを あ い して - きよ

45 C G/B Am7 C/D G B7-9 Em7 Dm7 G7



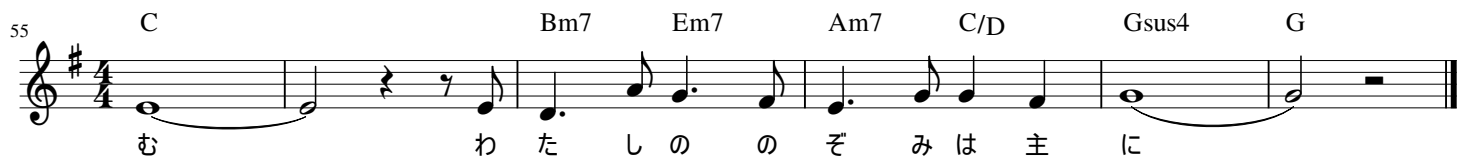
い ちしお おし み な く な が し - よ み が - え ら れ た イ エ ス に - あ い

49 Am7 G/B C Cm/D Gsus4 G G/B B7-9 Em7 G/D



を こ め て こ の う た い ま さ さ げ る - あ な た - を ま ち の そ

55 C Bm7 Em7 Am7 C/D Gsus4 G



む わ た し の の ぞ み は 主 に

あなたに出会えて

作詞・作曲 野口真一

The image shows a musical score for the song 'あなたに出会えて' (I met you). It is written in 4/4 time and features a melody line with lyrics and guitar chords. The score is divided into seven systems, each with a measure number on the left. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff. The chords include C, F, F/G, Am7, Dm7, C, Bb/D, C/E, FM7, G/F, Em7, and Csus4.

1 C F F/G
あなたに出会えて - ころから - かんしゃします -

5 C Am7 Dm7 F/G C
あなたに - 主のしゅくふく - あふれるように -

9 C F F/G
主イエスに - 出会えて - ころから - かんしゃします -

13 C Am7 Dm7 F/G C C Bb/D C/E
主と出会ってわたしは - かえられました あ

18 FM7 G/F Em7 Am7 Dm7
あなたはあいされてい - る - わたしも - あいされてる - 主

23 F/G C Bb/C C7 FM7 G/F
のふかい - あいで - あなたはあいされてい - る -

28 Em7 A7 Dm7 F/G Csus4 C
みんな - あいされてる - 主イエスの - あいで -